

MITTEILUNGSBLATT

der
UNIVERSITÄT GRAZ



104. SONDERNUMMER

Studienjahr 2025/26

Ausgegeben am 30. 09. 2026

45.k Stück

Statuten

für das Doktorand:innenforum

„Medialitäten in historischen Kontexten. Wissenskulturen und Künste im 17. und 18. Jahrhundert“

Beschluss des Rektorats vom 30.07.2026

Impressum: Medieninhaberin, Herausgeberin und Herstellerin: Universität Graz,
Universitätsplatz 3, 8010 Graz. Verlags- und Herstellungsort: Graz.
Anschrift der Redaktion: Rechts- und Organisationsabteilung, Universitätsplatz 3, 8010 Graz.
E-Mail: mitteilungsblatt@uni-graz.at
Internet: <https://mitteilungsblatt.uni-graz.at/>

Offenlegung gem. § 25 MedienG

Medieninhaberin: Universität Graz, Universitätsplatz 3, 8010 Graz. Unternehmensgegenstand: Erfüllung der Ziele, leitenden Grundsätze und Aufgaben gem. §§ 1, 2 und 3 des Bundesgesetzes über die Organisation der Universitäten und ihre Studien (Universitätsgesetz 2002 - UG), BGBl. I Nr. 120/2002, in der jeweils geltenden Fassung.

Art und Höhe der Beteiligung: Eigentum 100%.

Sitz: Universitätsplatz 3, 8010 Graz

Namen der vertretungsbefugten Organe des Medieninhabers: Dr. Peter Riedler, Univ.-Prof. Dr. Joachim Reidl, Univ.-Prof. Dr. Catherine Walter-Laager, Univ.-Prof. Dr. Markus Fallenböck, LL.M., Univ.-Prof. Mireille van Poppel, PhD

Grundlegende Richtung: Kundmachung von Informationen gem. § 20 Abs. 6 UG in der jeweils geltenden Fassung.

Statuten für das Doktorand:innenforum „Medialitäten in historischen Kontexten. Wissenskulturen und Künste im 17. und 18. Jahrhundert“

Präambel

Diese Statuten basieren auf der seit 1. Oktober 2025 gültigen Richtlinie des Rektorats zur Einrichtung von Doktorand:innenforen an der Universität Graz. Alle Details und spezifischen Regelungen sind vom jeweiligen Doktorand:innenforum festzulegen.

1. Allgemeine Angaben

Name des Doktorand:innenforums: „Medialitäten in historischen Kontexten. Wissenskulturen und Künste im 17. und 18. Jahrhundert“

Beteiligte Fakultät(en): Geisteswissenschaftliche Fakultät.

2. Zielsetzung des Doktorand:innenforums

Das Doktorand:innenforum „Medialitäten in historischen Kontexten. Wissenskulturen und Künste im 17. und 18. Jahrhundert“ wird eingerichtet, um ein forschungsintensives Umfeld zu schaffen, das durch regelmäßigen Austausch und gemeinsame wissenschaftliche Aktivitäten eine produktive Peer-Kultur unter den Doktorand:innen und eine Betreuung durch ein Team ermöglicht. Ziel ist es, qualitativ hochwertige Dissertationen zu ermöglichen, die Einbindung der Doktorand:innen in die Scientific Community zu stärken und deren Karrierechancen zu erhöhen. Durch dezidiert interdisziplinär ausgerichtete Betreuungs- und Fortbildungsangebote sollen innovative Dissertationen entstehen, die an den geistes- und kulturwissenschaftlichen Forschungsdiskurs anschlussfähig sind und zudem auf dem Arbeitsmarkt Perspektiven eröffnen.

Die fachliche Zielsetzung des Doktorand:innenforums ist es, ein interdisziplinäres Austauschforum für Doktorand:innen der Universität Graz, aber auch anderer universitärer Institutionen zu bieten, die im Kernbereich der Wissenskulturen und Künste im 17. und 18. Jahrhundert arbeiten und/oder ein Interesse an der Bearbeitung historischer Themen aus der Perspektive der Medialitäten haben.

3. Mitgliederstruktur

Gemäß der Richtlinie des Rektorats zur Einrichtung von Doktorand:innenforen umfasst das Forum folgende Mitgliedergruppen:

Betreuende (Faculty)

Die Mehrheit der betreuenden Mitglieder (Mindestanzahl 5, Maximalanzahl 15) muss der Universität Graz angehören. Die betreuenden Mitglieder der Universität Graz gehören folgenden Fakultäten an bzw. sind in folgenden Forschungsgebieten tätig: Kunst- und Musikwissenschaft, Wissenschafts-geschichte, Kunstgeschichte, Geschichte, Antike, Germanistik, Romanistik.

Postdocs (Mentor:innen)

Die Aufnahme von Postdocs erfolgt nach Zustimmung und unter Sicherstellung der unbeeinträchtigten Fortführung der Forschungsarbeit. Die Postdoc-Mitglieder der Universität Graz gehören folgenden Fakultäten an bzw. sind in folgenden Forschungsgebieten tätig: Wissenschaftsgeschichte, Geschichte, Romanistik.

Doktorand:innen

Die promovierenden Mitglieder des Doktorand:innenforums (Mindestanzahl 5) gehören folgenden Doktoratsstudien bzw. Doktoratsschulen an: Doktoratsschule Geisteswissenschaftliche Forschung.

4. Aufnahmekriterien für Doktorand:innen

Die Aufnahme als promovierendes Mitglied setzt voraus:

Eine bestehende Einschreibung in ein facheinschlägiges Doktoratsstudium bzw. die Mitgliedschaft in einer facheinschlägigen Doktoratsschule an der Universität Graz wie in Punkt 3 festgelegt.

Eine thematische Nähe der Dissertation zum übergeordneten Forschungsthema/-zugang des Forums.

Das Procedere des Aufnahmeverfahrens wird auf der Website des Forums veröffentlicht.

5. Ausbildungs- und Förderprogramm

Das Doktorand:innenforum bietet folgende Aktivitäten und Veranstaltungen zur wissenschaftlichen Weiterentwicklung und Vernetzung an:

Regelmäßige Treffen von Doktorand:innen und Faculty: Doktorand:innen-Workshops oder -Retreats, vom Doktorand:innenforum interdisziplinär organisierte Lehrveranstaltungen (Ringvorlesungen, Seminare), Gastvorträge.

Von Doktorand:innen organisierte Aktivitäten: Workshops.

Unterstützung durch Faculty und Mentor:innen bei der Vernetzung mit der internationalen Scientific Community (etwa Hilfestellungen zur Teilnahme an Summerschools, Tagungen, Kongressen).

6. Außenauftritt

Die Website des Doktorand:innenforums ist abrufbar unter: <https://medialitaet.uni-graz.at/de/doktoratsprogramm/teilnahme-am-doktoratsprogramm/>

7. Qualitätssicherung

Das Forum verpflichtet sich, gemäß der Richtlinie des Rektorats regelmäßig Aktivitätsberichte an den Research Careers Campus zu übermitteln:

Erster Bericht: Am Ende des zweiten Studienjahres nach Einrichtung.

Weitere Berichte: Alle drei Studienjahre.

8. Einrichtung

Die Einrichtung erfolgt durch Beschluss des Rektorats mit Wirkung ab 1.10.2026.

Der Rektor:
Riedler