

MITTEILUNGSBLATT

DER
KARL-FRANZENS-UNIVERSITÄT GRAZ



www.uni-graz.at/zvwww/miblatt.html

31. SONDERNUMMER

Studienjahr 2011/12

Ausgegeben am 9. 5. 2012

31.c Stück

Curriculum
für das
Masterstudium
**„European Joint Master’s Degree in English and
American Studies”**
Änderungen

Impressum: Medieninhaber, Herausgeber und Hersteller: Karl-Franzens-Universität Graz,
Universitätsplatz 3, 8010 Graz. Verlags- und Herstellungsort: Graz.
Anschrift der Redaktion: Administration und Dienstleistungen, Universitätsdirektion, Universitätsplatz 3,
8010 Graz. E-Mail: mitteilungsblatt@uni-graz.at

Änderungen

Curriculum für das Masterstudium “European Joint Master’s Degree in English and American Studies”

Im ganzen Dokument wurden die geschlechtergerechte Formulierungen eingesetzt.
Im ganzen Dokument wurden englische Termini durch entsprechende in Deutsch ersetzt.

§ 1, Abs. 5

Neu: [Link zur Uni Bamberg http://www.uni-bamberg.de/fileadmin/uni/verwaltung/abteilung_studium_und_lehre/bachelorpruefordnungen/APO_BAMA_Guk_Huwi_1_und_GOP.pdf](http://www.uni-bamberg.de/fileadmin/uni/verwaltung/abteilung_studium_und_lehre/bachelorpruefordnungen/APO_BAMA_Guk_Huwi_1_und_GOP.pdf)

Neu: Link zur Uni Venedig http://www.unive.it/nqcontent.cfm?a_id=12642

§1, Abs. 8

Gelöscht: Für die Zulassung zum Studium gelten die gem. § 64 Abs. 5 UG genannten Voraussetzungen.

Gelöscht: gemäß § 64 Abs. 5 UG

Gelöscht: das Rektorat (§ 60 Abs. 1 UG)

Neu: die Universität der Zulassung

Neu: AbsolventInnen eines anderen Studiums, einschließlich AbsolventInnen klassischer Sprachen (Altphilologien) sowie AbsolventInnen lebender Sprachen (Philologien, wie z.B. Germanistik, Slawistik, Romanistik), können zugelassen werden, wenn das bereits absolvierte Studium im üblichen Zulassungsverfahren der jeweiligen Universität der Zulassung an der sich der/die Studierende bewirbt, geprüft und als gleichwertig beurteilt wird.

§ 2, Abs. 1

ECTS Angaben der Universität Bamberg wurden der englischen Version entsprechend angeglichen.

Curriculum für das Masterstudium “European Joint Master’s Degree in English and American Studies”

§ 1 Allgemeine Bestimmungen

Das Curriculum des Joint Degree Masterstudiums wurde gemeinsam von sieben Partneruniversitäten unter der Schirmherrschaft der Karl-Franzens-Universität Graz erarbeitet. Den Studierenden wird ein gemeinsamer akademischer Grad von allen teilnehmenden Universitäten mit Ausnahme der Roehampton University verliehen und die damit in diesen Staaten verbundenen Rechte werden aus jedem der beteiligten Staaten erworben.

(1) Kooperationspartner

Die Kooperationspartnerinnen bzw. Kooperationspartner des Joint Degree Masterstudiums sind die Karl-Franzens-Universität Graz (Österreich), zusammen mit der Otto-Friedrich-Universität Bamberg (Deutschland), dem City College of The City University of New York (USA), der Universität Pécsi Tudományegyetem (Ungarn), der Ca’ Foscari Universität Venedig (Italien) und der Universität Paris Diderot (Frankreich).

(Verweis: Kooperationsvertrag, §1)

Die Roehampton University (Großbritannien) ist Mobilitätspartnerin.

(2) Gegenstand dieses Joint Degree Masterstudiums in Anglistik / Amerikanistik

Ziel dieses Studiums ist die wissenschaftliche Erschließung und Vertiefung der Sprache(n) und Kulturen englischsprachiger Länder sowie die Förderung interkultureller Perspektiven im Rahmen einer allgemeinen geistes- und kulturwissenschaftlichen Kompetenzvermittlung.

Studierende dieses Faches werden im Sinne der wissenschaftlichen Berufsbildung zu Expertinnen bzw. Experten auf dem Gebiet der anglophonen Literatur- und Kulturwissenschaften sowie der Linguistik ausgebildet. Die Studierenden erwerben somit im Verlauf des Studiums theoretische und praktische Kompetenzen in der englischen Sprache und haben die Möglichkeit, auch andere Sprachen zu studieren. Darüber hinaus werden ihnen verschiedene – fachspezifische und allgemein berufsrelevante – Studieninhalte angeboten, wodurch ihnen die Möglichkeit eröffnet wird, nach Studienabschluss in einer Vielzahl von Berufsfeldern tätig zu werden. Viele Berufsfelder zeigen zwar sehr unterschiedliche Anforderungsprofile, erfordern jedoch neben der Fähigkeit, mit Sprachen bewusst und differenziert umzugehen, hohe kulturelle und wissenschaftlich-analytische Kompetenzen.

(2.1) Ausbildungsziele:

In Anlehnung an die Dublin Descriptors werden Master-Abschlüsse an Studierende verliehen, die:

- Wissen und Verstehen demonstrieren, das auf den üblicherweise mit dem Bachelor-Level assoziierten Kenntnissen aufbaut und diese vertieft, und das eine Basis oder Möglichkeit liefert für Originalität im Entwickeln und/oder Anwenden von Ideen, häufig in einem Forschungskontext;
- ihr Wissen und Verstehen und ihre Problemlösungsfähigkeiten in neuen oder unvertrauten Zusammenhängen innerhalb breiter (oder multidisziplinärer) Kontexte in ihrem Studienfach anwenden können;
- die Fähigkeit besitzen, Wissen zu integrieren und mit Komplexität umzugehen und auf der Basis unvollständiger oder begrenzter Informationen Einschätzungen zu formulieren, die aber trotzdem die mit der Anwendung ihres Wissens und Verstehens verbundenen sozialen und ethischen Verantwortungen berücksichtigen;

- ihre Schlussfolgerungen und das Wissen und die Prinzipien, die ihnen zugrunde liegen, klar und eindeutig kommunizieren können, sowohl an Expertinnen bzw. Experten wie auch an LaiInnen;
- über Lernstrategien verfügen, die es ihnen ermöglichen, ihre Studien größtenteils selbstbestimmt und autonom fortzusetzen.

Weitere Ausbildungsziele im Bereich der anglophonen Studien sind:

- Fähigkeit zur offenen und kritischen Auseinandersetzung mit der gesellschaftlichen und kulturellen Lebenswelt der Gegenwart;
- Kompetenz im Bereich textuellen und medialen Verstehens;
- Kenntnis und Verständnis der Kultur (besonders der Sprache, Literatur und Geistesgeschichte) früherer Epochen (historische Kompetenz);
- Interkulturelle Kompetenz;
- Fähigkeit zur kompetenten mündlichen, schriftlichen und medialen Produktion von Texten;
- Fähigkeit zum mündlichen und schriftlichen Ausdruck zum Erarbeiten, Anfertigen und Verteidigen wissenschaftlicher Arbeiten und Vorträge;
- Fähigkeit, sich flexibel auf verschiedene Berufsanforderungen einzustellen (im Bereich von Kultur, Unterricht, Medien, Wirtschaft, etc.)

Ein zusätzlicher Mehrwert des Programms ist die Beherrschung der englischen Sprache. Die sprachpraktische Ausbildung hat in ihrer Gesamtheit das Ziel, das Kompetenzniveau der Studierenden auf C2 des *Common European Framework of Reference* anzuheben. Einzelne Ziele sind:

- differenziertes Sprachhandeln (d.h. die Fähigkeit, die Sprache in einer Vielzahl von Situationen und in Bezug auf eine Vielfalt von Themen sicher und richtig einzusetzen).
- fortgeschrittenes Sprachbewusstsein (d.h. die Studierenden sollen ihre sprachliche Kompetenz selbstständig erweitern und dabei auch aktuelle Sprachwandlungsprozesse berücksichtigen können).
- Anforderungen eines künftigen Berufsprofils werden berücksichtigt (z.B. durch fachsprachliche Lehrveranstaltungen für Studierende mit Wirtschafts-, Medien- und anderen Schwerpunkten).

(2.2) Innerhalb des Masterstudiums liegt je nach Schwerpunktsetzung die Betonung auf folgenden Bereichen:

(2.2.1) English Linguistics [dt.: Sprachwissenschaft]

Die sprachwissenschaftliche Ausbildung hat ein vertiefendes Verständnis der Entwicklung und Struktur der englischen Sprache zum Ziel. Sprachwissenschaft wird sowohl theorie- als auch anwendungsorientiert verstanden und berücksichtigt darüber hinaus kulturwissenschaftliche Aspekte des englischen Sprachraums. Im Einzelnen werden folgende Studienziele angestrebt:

- Vertiefung der Kenntnisse der Geschichte der englischen Sprache sowie Kenntnisse der nationalen, regionalen, schichtenspezifischen und funktionalen Varianten des Englischen;
- Vertiefung der Kenntnisse der englischen Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik, Pragmatik, Diskursanalyse, Soziolinguistik und Psycholinguistik;
- Kenntnis der wichtigsten Methoden der sprachwissenschaftlichen Analyse und Fähigkeit zu deren Anwendung;
- Auch andere relevante Gebiete der Sprach- und Kulturwissenschaft sowie der interkulturellen Kommunikation sollen berücksichtigt werden, insbesondere im Hinblick auf Anforderungsprofile im Berufsleben.

(2.2.2) Literary Studies [dt.: Literaturwissenschaft]

Die literaturwissenschaftliche Ausbildung befasst sich mit Texten aus dem gesamten englischen Sprachraum, vorwiegend mit britischer und amerikanischer Literatur, aber

auch mit anderen Literaturen in englischer Sprache, unter Berücksichtigung der Landes- und Kulturkunde der betreffenden Länder. Folgende Studienziele stehen im Mittelpunkt:

- a. Die Vertiefung des selbstständigen Umgangs mit englischsprachigen literarischen Texten, deren Lektüre, Analyse und Interpretation. Über die sprachliche Erschließung hinaus müssen vor allem Techniken literaturwissenschaftlichen Arbeitens sowie der Textanalyse (Poetik, Rhetorik, Hermeneutik, Stilistik, literaturtheoretische Terminologie, Gattungsfragen mit ihren technischen Aspekten) und die Fähigkeit der Einbettung literarischer Texte in entsprechende kulturhistorische Kontexte angewandt werden.
- b. Kritische Anwendung verschiedener Methoden literaturwissenschaftlicher Interpretation. Dazu gehören die Kenntnis der wichtigsten Literaturtheorien und die Auseinandersetzung mit ihren Grundproblemen.
- c. Überblick über die Geschichte der englischsprachigen (besonders der britischen und US-amerikanischen) Literatur in ihren verschiedenen Gattungen von den Anfängen bis zur Gegenwart.
- d. Neben dem literarischen Kanon sollen auch andere Textarten berücksichtigt werden. Dabei ist auf die Wechselwirkung zwischen diesen Textarten und der Gesamtkultur sowie zwischen der kanonischen Literatur und den anderen Medien Bedacht zu nehmen.

(2.2.3) Cultural Studies [dt.: Kulturwissenschaft]

Dieser Bereich untersucht die Kultur, Gesellschaft, Institutionen und Geschichte englischsprachiger Länder und deren Einfluss auf die Entwicklung sprachwissenschaftlicher und literarischer Praktiken. Kulturwissenschaftliche Kurse widmen sich dem Erkennen, der Analyse und der Evaluation der Zielkultur(en) unter Mitreflexion der eigenen kulturellen Ausgangssituation. Darüber hinaus werden Aspekte der Kulturtheorie und der Methodik untersucht.

Aufgabe der kulturwissenschaftlichen Ausbildung ist es, die wesentlichen kulturellen, gesellschaftlichen und historischen Erscheinungen der englischsprachigen Länder zu vermitteln. Das Hauptaugenmerk liegt auf Großbritannien und der USA, was aber keinesfalls spezifische kulturelle Entwicklungen in anderen englischsprachigen Ländern ausschließt. Hauptziele der Kulturwissenschaft sind:

- a. Vertiefung der Fähigkeiten, bedeutende kulturelle Ressourcen/Spezifika der Zielkultur(en) zu erkennen, zu analysieren und zu evaluieren. Dies beinhaltet auch die Anwendung von kulturwissenschaftlichen Methoden und Theorien sowie die Fähigkeit, die eigene kulturelle Sichtweise zu reflektieren.
- b. Kritisches Interpretieren und Verstehen von 'cultural narratives' in all ihren Erscheinungsformen, mit dem Ziel einer über bloßes Faktenwissen hinausgehenden interkulturellen Kompetenz. Während des ganzen Studiums wird besonderes Augenmerk darauf gelegt, den Studierenden die komplexen Netzwerke bewusst zu machen, die die sprachwissenschaftlichen, literarischen und medialen Praktiken einer Kultur prägen, welche wiederum die spezifische Dynamik von Entwicklung und Veränderung beeinflussen.

(2.3) Berufsfelder: Relevanz des Studiums für Arbeitsmarkt und weiterführende Studien

Zu den Berufsfeldern, die diese Kompetenzen erfordern, gehören: Aus- und Weiterbildung; Archiv- und Bibliotheksdienst; diplomatischer Dienst; Verlagswesen; Tätigkeiten im Kulturbereich; internationale Kooperationen; Übersetzen; Massenkommunikation; Werbebranche; Tourismusbereich; Öffentlichkeitsarbeit; sprachenorientierte Berufe; Vorbereitung auf weitere Doktoratsstudien.

(3) Dauer und Gliederung des Studiums

Allen von den Studierenden erbrachten Leistungen, zu denen auch der Selbststudienanteil und die Kontaktstunden zählen, werden ECTS-Anrechnungspunkte zugeteilt.

Das Joint Degree Masterstudium umfasst 120 ECTS-Anrechnungspunkte, was einer Mindeststudiendauer von vier Semestern bzw. zwei Jahren entspricht (gemäß den jeweils geltenden Statuten an den Partneruniversitäten).

60 ECTS-Anrechnungspunkte – darunter die Pflichtfächer - müssen an der Universität der Zulassung absolviert werden. Mindestens 30 ECTS-Anrechnungspunkte müssen im Rahmen eines verpflichtenden Auslandssemesters (siehe §4) an einer der Partneruniversitäten erworben werden. ECTS-Anrechnungspunkte werden wie folgt zugeteilt:

	ECTS ¹
Pflichtfächer	38-48 ECTS
	Modul English Linguistics
	Modul Literary Studies
	Modul Cultural Studies
	Modul English Language Proficiency
Gebundene Wahlfächer	Wählbar aus folgenden Schwerpunkten
	Schwerpunkt English Linguistics
	Schwerpunkt Literary Studies
	Schwerpunkt Cultural Studies
	English Language Proficiency
Freie Wahlfächer	12 ECTS
Masterarbeit und Verteidigung	30 ECTS
	Masterarbeit
	Masterprüfung
	120 ECTS

(4) Akademischer Grad

Studierende dieses Masterstudiums schließen mit dem akademischen Grad „European Joint Master’s Degree in English and American Studies“ ab. Die jeweiligen Entsprechungen in den Ländern der Partneruniversitäten sind:

Österreich:	Master of Arts	MA
Deutschland:	Master of Arts	MA
Ungarn:	Mesterfokozat	MA
Italien:	Laurea magistrale	LM
Großbritannien:	Master of Arts	MA
USA:	Master’s in English Language & Literacy	MA
oder	Master’s in English Literature	MA
Frankreich:	DOMAINE – Lettres, Langues, Sciences Humaines et Sociales, Mention – Études anglophones	MA

(5) Lehrveranstaltungsformen

Darunter fallen Vorlesungen, Seminare, Tutorien, Übungen und andere Lehrveranstaltungsformen, gemäß den jeweils geltenden Statuten an den Partneruniversitäten.

Universität Graz: Satzungsteil Studienrechtliche Bestimmungen §1 (3)

Zur Zeit: <http://www.uni-graz.at/zvwww/gesetze/satzung-ug02-06.html>

„Allgemeine Prüfungsordnung für Bachelor- und Masterstudiengänge der Fakultäten Geistes- und Kulturwissenschaften sowie Humanwissenschaften und für Modulprüfungen im Rahmen der Ersten Lehramtsprüfung an der Otto-Friedrich-Universität Bamberg vom 30.09.2010“, § 9. <http://www.uni->

¹ die zu erreichende ECTS-Anrechnungspunkt-Summe z. B. hängt von der gewählten Universität der Zulassung ab
Curriculum des Masterstudiums: „European Joint Master’s Degree in English and American Studies “

bamberg.de/fileadmin/uni/verwaltung/abteilung_studium_und_lehre/bachelorpruefordinungen/APO_BAMA_Guk_Huwi_1_und_GOP.pdf

City College of The City University of New York: Regulations of the Commissioner of the Education Department of New York State, Title 8, Chapter II, Part 1, Section 52.2 (Standards for the Registration of Graduate and Undergraduate Curricula)

Pécs: Zur Zeit: <http://www.btk.pte.hu/jointdegrees>

Venedig: Venice DM (Ministerial Decree) 22 n. 270/2004; Ca' Foscari University Regulations of Studies. Zurzeit: http://www.unive.it/nqcontent.cfm?a_id=12642

Universität Paris Diderot: arrête du MESR, Direction générale de l'enseignement supérieur, du 24 juillet 2008, Master EP n° 20051111

(6) Beschränkung der Plätze in Lehrveranstaltungen

Aus pädagogisch-didaktischen Gründen oder aus Sicherheitsgründen kann die Anzahl der Teilnehmenden für die einzelnen Lehrveranstaltungstypen gemäß den jeweils geltenden Statuten an den Partneruniversitäten beschränkt werden.

(7) Lehr- und Lernformen

Neben den regulären Lehrveranstaltungen an den Partneruniversitäten können von den Partneruniversitäten gemeinsam vorbereitete Lehrformen (z.B. Sommer- oder Winterschulen, Intensivprogramme) für die Absolvierung des Joint-Degree-Studiums sowie für die Erreichung der erforderlichen 30 ECTS-Anrechnungspunkte herangezogen werden.

(8) Zulassung

Voraussetzung für die Zulassung zum Masterstudium ist der Abschluss eines fachlich in Frage kommenden Bachelorstudiums oder eines anderen gleichwertigen Studiums an einer anerkannten inländischen oder ausländischen postsekundären Bildungseinrichtung (siehe auch Kooperationsvertrag § 3 Abs.1). Der Nachweis der allgemeinen Universitätsreife gilt durch den Nachweis dieser Zulassungsvoraussetzung jedenfalls als erbracht. Die Feststellung der Gleichwertigkeit von in- und ausländischen Studien und die Zulassung erfolgen durch die Universität der Zulassung.

AbsolventInnen eines anderen Studiums, einschließlich AbsolventInnen klassischer Sprachen (Altphilologien) sowie AbsolventInnen lebender Sprachen (Philologien, wie z.B. Germanistik, Slawistik, Romanistik), können zugelassen werden, wenn das bereits absolvierte Studium im üblichen Zulassungsverfahren der jeweiligen Universität der Zulassung an der sich der/die Studierende bewirbt, geprüft und als gleichwertig beurteilt wird.

Eine ausreichende englische Sprachkompetenz ist von allen Studierenden durch Vorlage eines Sprachzertifikats nachzuweisen. Dies entfällt für Studierende des City College of The City University of New York und Studierende welche C2 Level (CEFR) besitzen. Die Verifikation des C2 Levels liegt im Ermessen der jeweiligen KonsortiumskordinatorInnen.

Für die gängigsten Sprachprüfungen in Englisch gelten folgende Mindestpunktzahlen:

TOEFL: 100

IELTS (akademisch/generell): Mindestergebnis von 7.0

Cambridge Proficiency Exam: bestanden

Trinity Ca' Foscari Certification: C1-Level (bestanden)

§ 2 Gliederung des Studiums

1. Pflichtfächer

Die **Pflichtfächer (38-48 ECTS-Anrechnungspunkte)** müssen folgende Bereiche umfassen:

- English Linguistics (10-12 ECTS) [dt.: Englische Sprachwissenschaft]
- Literary Studies (10-12 ECTS) [dt.: Englische Literaturwissenschaft]
- Cultural Studies (10-12 ECTS) [dt.: Englische Kulturwissenschaft]
- English Language Proficiency (8-12 ECTS) [dt.: Englische Sprachpraxis]

Studierende, deren Universität der Zulassung The City College of The City University of New York ist, sowie Studierende, welche C2 Level (CEFR) besitzen, können 8 ECTS-Anrechnungspunkte aus "English Language Proficiency" durch dieselbe Punkteanzahl an Fremdsprachenkursen ersetzen.

English Linguistics: Englische Sprachwissenschaft (10-12 ECTS)

Graz	Pécs	Bamberg	Venedig ²	City	Paris Diderot
Vorlesung 4 ECTS	Vorlesung 4 ECTS	Vorlesung/Tutorial 2 ECTS	Seminar 6 ECTS	Seminar 10 ECTS	Lecture 4 ECTS
Seminar 6 ECTS	Seminar 6 ECTS	Seminar 8 ECTS	Seminar/Vorlesung 6 ECTS		Seminar 6 ECTS / 4 ECTS

Literary Studies: Englische Literaturwissenschaft (10-12 ECTS)

Graz	Pécs	Bamberg	Venedig ²	City	Paris Diderot
Vorlesung 4 ECTS	Vorlesung 4 ECTS	Vorlesung/Tutorial 2 ECTS	Seminar 6 ECTS	Seminar 10 ECTS	Lecture 4 ECTS
Seminar 6 ECTS	Seminar 6 ECTS	Seminar 8 ECTS	Seminar/Vorlesung 6 ECTS		Seminar 6 ECTS / 4 ECTS

Cultural Studies: Englische Kulturwissenschaft (10-12 ECTS)

Graz	Pécs	Bamberg	Venedig ²	City	Paris Diderot
Vorlesung 4 ECTS	Vorlesung 4 ECTS	Vorlesung/Tutorial 2 ECTS	Seminar 6 ECTS	Seminar 10 ECTS	Lecture 4 ECTS
Seminar 6 ECTS	Seminar 6 ECTS	Seminar 8 ECTS	Seminar/Vorlesung 6 ECTS		Seminar 6 ECTS / 4 ECTS

English Language Proficiency: Englische Sprachpraxis (8-12 ECTS)

Graz	Pécs	Bamberg	Venedig ²	City	Paris Diderot
Kurs 4 ECTS	Kurs 4 ECTS	Kurs 4 ECTS	Seminar 6 ECTS	-	Course 6 ECTS
Kurs 4 ECTS	Kurs 4 ECTS	Kurs 6 ECTS	Seminar/Vorlesung 6 ECTS		Course 6 ECTS

2. Gebundene Wahlfächer

Die Studierenden haben **gebundene Wahlfächer** im Ausmaß von **30-40 ECTS-Anrechnungspunkten** zu absolvieren. Mindestens 24 ECTS-Anrechnungspunkte müssen aus einem der folgenden Bereiche (zusätzlich zu den 10 ECTS aus Pflichtfächern) gewählt werden:

- Bereich 1: English Linguistics [dt.: Sprachwissenschaft]
- Bereich 2: Literary Studies [dt.: Literaturwissenschaft]
- Bereich 3: Cultural Studies [dt.: Kulturwissenschaft]

Studierende können zusätzliche Kurse im Bereich English Language Proficiency absolvieren, die über die in den Pflichtfächern erforderlichen 8-12 ECTS-Anrechnungspunkte hinausgehen. Sie können jedoch nicht mehr als maximal 8 zusätzliche ECTS-Anrechnungspunkte erlangen.

² 2 ECTS können zu Gebundenen oder Freien Wahlfächern zählen

3. Freie Wahlfächer

Freie Wahlfächer sind Fächer, die das Studium der Pflichtfächer und der gebundenen Wahlfächer sinnvoll ergänzen, und umfassen insgesamt 12 ECTS-Anrechnungspunkte. Sie können an jeder anerkannten ausländischen und inländischen Universität bzw. jeder anerkannten inländischen Fachhochschule und an Pädagogischen Hochschulen absolviert werden.

§ 3 Beurteilung

(3.1) Beurteilungsarten und -verfahren

Die Beurteilung kann in Form von Prüfungen und durch fortlaufende Bewertung während des Semesters erfolgen.

(3.2) Prüfungsmethoden

Die Leistung der Studierenden wird anhand verschiedener Methoden beurteilt, darunter fallen schriftliche und mündliche Prüfungen und Arbeiten gemäß den jeweils geltenden Statuten an den Partneruniversitäten. Die Studierenden müssen zu Kursbeginn im Semesterlehrplan über die Kriterien informiert werden.

(3.3) Masterarbeit

Die Masterarbeit weist einen Umfang von 26 ECTS-Anrechnungspunkten auf. Die Masterarbeit dient dem Nachweis der Befähigung des selbständigen Studiums und der Recherche. Sie sollte auf Englisch geschrieben sein und 25.000 bis 35.000 Wörter umfassen. Die Masterarbeit muss eine Zusammenfassung (1000 Wörter) enthalten, die sowohl auf Englisch als auch in der Sprache der Universität der Zulassung gemäß den jeweils geltenden Statuten an den Partneruniversitäten abgefasst wird.

Studierende müssen das Thema ihrer Masterarbeit nach Absprache mit einem Betreuer bzw. einer Betreuerin am Ende des zweiten Semesters festlegen. Die Studierenden sind berechtigt, das Thema vorzuschlagen oder aus einer Anzahl von Vorschlägen des Betreuers oder der Betreuerin auszuwählen. Die Aufgabenstellung der Masterarbeit ist so zu wählen, dass für die Studierenden die Bearbeitung innerhalb von sechs Monaten möglich und zumutbar ist.

Die Beurteilung der Masterarbeit erfolgt durch zwei Begutachterinnen bzw. Begutachter, von denen einer der Betreuer bzw. die Betreuerin sein sollte und der andere ein Mitglied des Lehrkörpers an einer Universität, an der die oder der Studierende nicht studiert hat. Der/die BetreuerIn wird ein schriftliches Gutachten gemäß dem Benotungssystem an seiner/ihrer Universität verfassen. Der/die ZweitbegutachterIn stellt eine kurze Bewertung (etwa ein halbe Seite) bereit, welche besagt, ob die Masterarbeit positiv ist. Jede Ausnahme zu dieser Regelung wird dem/der ZweitbegutachterIn von dem/der KoordinatorIn der Universität der Zulassung des/der Studierenden mitgeteilt.

(3.4) Masterprüfung (wird auf Englisch abgehalten)

- (1) Die Masterprüfung ist eine kommissionelle mündliche Prüfung (60 Minuten) an der Universität der Zulassung.
- (2) Die Masterprüfung zählt 4 ECTS-Anrechnungspunkte.

(3.5) Notensysteme

Die Beurteilung von Prüfungen und die Beurteilung der Masterarbeit haben an der Universität Graz entsprechend § 73 Abs. 1 UG mit einer Note zu erfolgen.

Zur Beurteilung der Studienleistung der Studierenden ist das internationale Bewertungsschema anzuwenden (Annex 1).

(3.6) Evaluierung und Qualitätssicherung

Zum Zwecke der Qualitätssicherung in allen Bereichen des Studiums, werden Lehrende aller Universitäten in regelmäßigen Abständen gebeten, Proben von Lehrplänen und Arbeiten von Studierenden aller Universitäten zu kontrollieren und zu prüfen. Dies ist einer der Tagesordnungspunkte beim jährlichen Treffen der Koordinatorinnen und Koordinatoren.

§ 4 Verpflichtendes Auslandssemester

Die Studierenden erstellen eine Prioritätenliste der Universitäten, an denen sie das verpflichtende Auslandssemester absolvieren wollen. Studienplätze werden nach Verfügbarkeit freier Plätze zugeteilt.

Aufgrund der internationalen Ausrichtung des Studiums müssen Studierende von Anfang an eine detaillierte Lernzielvereinbarung mit dem Koordinator bzw. der Koordinatorin an der Universität der Zulassung treffen. Studierende, die einen Auslandsaufenthalt im zweiten Semester bzw. dem folgenden Sommersemester planen, müssen bis spätestens 30. Dezember ihres ersten Studienjahres ein Studienprogramm mit dem an ihrer Universität der Zulassung zuständigen Koordinator bzw. Koordinatorin ausarbeiten. Der 30. April ist der letzte Termin für Studierende, die einen Auslandsaufenthalt in ihrem dritten Semester bzw. dem folgenden Wintersemester planen.

Es wird vorausgesetzt, dass die allgemeinen und besonderen Aufnahmebedingungen für das Universitätsstudium mit Zeitpunkt der Nominierung durch die Universität der Zulassung erfüllt sind.

§ 5 Zusätzliches Auslandssemester

Studierende können an allen Partneruniversitäten ein zusätzliches Auslandssemester absolvieren, entweder als ordentliche Studierende für ein Semester oder für einen kurzen Forschungsaufenthalt. Studierende können bei den aktuellen Mobilitätsprogrammen und -stipendien um finanzielle Unterstützung ansuchen.

§ 6 Inkrafttreten des Curriculums

Das vorliegende Curriculum tritt an den genannten Partneruniversitäten mit Beginn des Studienjahres 2012/2013 nach Approbierung durch die jeweils zuständigen Instanzen und rechtsgültiger Verlautbarung des Curriculums an den Partneruniversitäten in Kraft.

ANNEX 1: Notensystem

Zur Beurteilung der Studienleistung der Studierenden ist das internationale Bewertungsschema anzuwenden.

ECTS Grade	Definition (D)	Definition (E)	Äquivalent Graz	Äquivalent Bamberg	Äquivalent US System	Äquivalent Venice	Äquivalent Pécs	Äquivalent Paris
A	ausgezeichnete Leistungen und nur wenige unbedeutende Fehler	outstanding performance with only minor errors	(1) sehr gut	Sehr gut	A	30 cum laude	(5) jeles	16 / 20
B	überdurchschnittliche Leistungen, aber einige Fehler	above the average standard but with some errors	(2) gut	Gut	B+	29-30	(4) jó	14 / 15
C	insgesamt gute und solide Arbeit, jedoch mit einigen grundlegenden Fehlern	generally sound work with a number of notable errors	(3) befriedigend	befriedigend	B-	26-28	(3) közepes	12 / 13
D	mittelmäßig, jedoch deutliche Mängel	fair but with significant shortcomings	(4) genügend	ausreichend	C	22-25	(2) elégséges	11
E	die gezeigten Leistungen entsprechen den Mindestanforderungen	performance meets the minimum criteria	(4) genügend	ausreichend	--	18-21	(2) elégséges	10
F	es sind erhebliche Verbesserungen erforderlich	considerable further work is required	(5) nicht genügend	mangelhaft	F		(1) elégtelen	Ajourné

ANNEX 2: Mustercurricula der Partneruniversitäten

Mustercurriculum "European Joint Master's Degree in English and American Studies"

(Universität der Zulassung: Karl-Franzens-Universität Graz)

Beim folgenden Musterstundenplan handelt es sich um eine mögliche Auswahl von Lehrveranstaltungen!

Schwerpunkt Sprachwissenschaft

Semester 1

Subject	MoI	ECTS	Contact hrs.
English Language Proficiency	KS	4	2
English Linguistics: Lecture	VO	4	2
English Linguistics: Seminar	SE	6	2
Literary Studies: Lecture	VO	4	2
Literary Studies: Seminar	SE	6	2
Cultural Studies: Seminar	SE	6	2
		30	

Semester 2

Subject	MoI	ECTS	Contact hrs.
English Language Proficiency	KS	4	2
Cultural Studies: Lecture	VO	4	2
Restricted Elective: English Linguistics: Lecture	VO	4	2
Restricted Elective: English Linguistics: Seminar	SE	6	2
Restricted Elective: English Linguistics: Seminar	SE	6	2
Restricted Elective: English Linguistics: Seminar	SE	6	2
		30	

Semester 3 (possible semester abroad)

Subject	MoI	ECTS	Contact hrs.
Restricted Elective: English Linguistics: Seminar	SE	6	2
Restricted Elective: English Linguistics: Lecture	VO	4	2
Restricted Elective: English Linguistics: Lecture	VO	4	2
Restricted Elective: English Linguistics: Lecture	VO	4	2
FREE ELECTIVES		12	
		30	

Semester 4

Subject	MoI	ECTS	Contact hrs.
Thesis		26	
Defense		4	
		30	

Key: VO = lecture; SE = seminar ; KS = course

Mustercurriculum “European Joint Master’s Degree in English and American Studies”
(Universität der Zulassung: Karl-Franzens-Universität Graz)
 Beim folgenden Musterstundenplan handelt es sich um eine mögliche Auswahl von Lehrveranstaltungen!
Schwerpunkt Literaturwissenschaft

Semester 1

Subject	MoI	ECTS	Contact hrs.
English Language Proficiency	KS	4	2
English Linguistics: Lecture	VO	4	2
Literary Studies: Lecture	VO	4	2
Cultural Studies: Lecture	VO	4	2
Cultural Studies: Seminar	SE	6	2
Restricted Elective: Literary Studies: Lecture	VO	4	2
Restricted Elective: Literary Studies:Lecture	VO	4	2
		30	

Semester 2

Subject	MoI	ECTS	Contact hrs.
English Language Proficiency	KS	4	2
English Linguistics: Seminar	SE	6	2
Literary Studies: Seminar	SE	6	2
Restricted Elective: Literary Studies: Lecture	VO	4	2
Restricted Elective: Literary Studies: Seminar	SE	6	2
FREE ELECTIVES		4	1-2
		30	

Semester 3 (possible semester abroad)

Subject	MoI	ECTS	Contact hrs.
Restricted Elective: Literary Studies: Seminar	SE	6	2
Restricted Elective: Literary Studies: Seminar	SE	6	2
Restricted Elective: Literary Studies: Seminar	SE	6	2
Restricted Elective: Literary Studies: Lecture	VO	4	2
FREE ELECTIVES		8	4-6
		30	

Semester 4

Subject	MoI	ECTS	Contact hrs.
Thesis		26	
Defense		4	
		30	

Key: VO = lecture; SE = seminar ; KS = course VO lecture

Mustercurriculum “European Joint Master’s Degree in English and American Studies”
(Universität der Zulassung: Karl-Franzens-Universität Graz)
 Beim folgenden Musterstundenplan handelt es sich um eine mögliche Auswahl von Lehrveranstaltungen!
Schwerpunkt Kulturwissenschaft

Semester 1

Subject	MoI	ECTS	Contact hrs.
English Language Proficiency	KS	4	2
English Linguistics: Lecture	VO	4	2
Literary Studies: Lecture	VO	4	2
Cultural Studies: Lecture	VO	4	2
Cultural Studies: Seminar	SE	6	2
Restricted Elective: Cultural Studies: Lecture	VO	4	2
Restricted Elective: Cultural Studies: Lecture	VO	4	2
		30	

Semester 2

Subject	MoI	ECTS	Contact hrs.
English Language Proficiency	KS	4	2
English Linguistics: Seminar	SE	6	2
Literary Studies: Seminar	SE	6	2
Restricted Elective: Cultural Studies: Lecture	VO	4	2
Restricted Elective: Cultural Studies: Seminar	SE	6	2
Restricted Elective: English Language Proficiency	KS	4	2
		30	

Semester 3 (possible semester abroad)

Subject	MoI	ECTS	Contact hrs.
Restricted Elective: Cultural Studies: Lecture	VO	4	2
Restricted Elective: Cultural Studies: Seminar	SE	6	2
Restricted Elective: Cultural Studies: Seminar	VO	4	2
Restricted Elective: Cultural Studies: Lecture	VO	4	2
FREE ELECTIVES		12	
		30	

Semester 4

Subject	MoI	ECTS	Contact hrs.
Thesis		26	
Defense		4	
		30	

Key: VO = lecture; SE = seminar ; KS = course SE seminar

Sample Curriculum “European Joint Master’s Degree in English and American Studies“

Mustercurriculum „European Joint Master’s Degree in English and American Studies“
(Universität der Zulassung: University of Bamberg / Otto-Friedrich-Universität Bamberg)
 Beim folgenden Musterstundenplan handelt es sich um eine mögliche Auswahl von Lehrveranstaltungen!
Schwerpunkt Sprachwissenschaft

Semester 1

Subject	MoI	ECTS	Contact hrs.
English Language Proficiency	Ü	4	2
English Linguistics: Lecture/Tutorial	VO/Ü	2	2
English Linguistics: Seminar	SE	8	2
Restricted Electives: English Linguistics: Seminar	SE	8	2
Literary Studies: Lecture/Tutorial	VO/Ü	2	2
Literary Studies: Seminar	SE	8	2
		32	

Semester 2

Subject	MoI	ECTS	Contact hrs.
English Language Proficiency	Ü (Oberkurs)	6	2
Cultural Studies: Lecture/Tutorial	VO/Ü	2	2
Cultural Studies: Seminar	SE	8	2
Restricted Electives: English Linguistics: Lecture/Tutorial	VO/Ü	2	2
Restricted Electives: English Linguistics: Seminar	SE	8	2
Free Electives	Ü	2	2
		28	

Semester 3 (possible semester abroad)

Subject	MoI	ECTS	Contact hrs.
Restricted Electives: English Linguistics: Lecture/Tutorial	VO/Ü	2	2
Restricted Electives: English Linguistics: Seminar	SE	8	2
Restricted Electives: Cultural or Literary Studies: Lecture/Tutorial	VO/Ü	2	2
Restricted Electives: Cultural or Literary Studies: Seminar	SE	8	2
Free Electives		10	
		30	

Semester 4

Subject	MoI	ECTS	Contact hrs.
Thesis		26	
Defense		4	
		30	

Mustercurriculum „European Joint Master’s Degree in English and American Studies“
(Universität der Zulassung: University of Bamberg / Otto-Friedrich-Universität Bamberg)
 Beim folgenden Musterstundenplan handelt es sich um eine mögliche Auswahl von Lehrveranstaltungen!
Schwerpunkt Literaturwissenschaft

Semester 1

Subject	MoI	ECTS	Contact hrs.
English Language Proficiency	Ü	4	2
Literary Studies: Lecture/Tutorial	VO/Ü	2	2
Literary Studies: Seminar	SE	8	2
Restricted Electives: Literary Studies: Seminar	SE	8	2
Cultural Studies: Lecture/Tutorial	VO/Ü	2	2
Cultural Studies: Seminar	SE	8	2
		32	

Semester 2

Subject	MoI	ECTS	Contact hrs.
English Language Proficiency	Ü (Oberkurs)	6	2
English Linguistics: Lecture/Tutorial	VO/Ü	2	2
English Linguistics: Seminar	SE	8	2
Restricted Electives: Literary Studies: Lecture/Tutorial	VO/Ü	2	2
Restricted Electives: Literary Studies: Seminar	SE	8	2
Free Electives	Ü	2	2
		28	

Semester 3 (possible semester abroad)

Subject	MoI	ECTS	Contact hrs.
Restricted Electives: Literary Studies: Lecture/Tutorial	VO/Ü	2	2
Restricted Electives: Literary Studies: Seminar	SE	8	2
Restricted Electives: Cultural Studies or Linguistics: Lecture/Tutorial	VO/Ü	2	2
Restricted Electives: Cultural Studies or Linguistics: Seminar	SE	8	2
Free Electives		10	
		30	

Semester 4

Subject	MoI	ECTS	Contact hrs.
Thesis		26	
Defense		4	
		30	

Mustercurriculum „European Joint Master’s Degree in English and American Studies“
(Universität der Zulassung: University of Bamberg / Otto-Friedrich-Universität Bamberg)
 Beim folgenden Musterstundenplan handelt es sich um eine mögliche Auswahl von Lehrveranstaltungen!
Schwerpunkt Kulturwissenschaft

Semester 1

Subject	MoI	ECTS	Contact hrs.
English Language Proficiency	Ü	4	2
Cultural Studies: Lecture/Tutorial	VO/Ü	2	2
Cultural Studies: Seminar	SE	8	2
Restricted Electives: Cultural Studies: Seminar	SE	8	2
Literary Studies: Lecture/Tutorial	VO/Ü	2	2
Literary Studies: Seminar	SE	8	2
		32	

Semester 2

Subject	MoI	ECTS	Contact hrs.
English Language Proficiency	Ü (Oberkurs)	6	2
English Linguistics: Lecture/Tutorial	VO/Ü	2	2
English Linguistics: Seminar	SE	8	2
Restricted Electives: Cultural Studies: Lecture/Tutorial	VO/Ü	2	2
Restricted Electives: Cultural Studies: Seminar	SE	8	2
Free Electives	Ü	2	2
		28	

Semester 3 (possible semester abroad)

Subject	MoI	ECTS	Contact hrs.
Restricted Electives: Cultural Studies: Lecture/Tutorial	VO/Ü	2	2
Restricted Electives: Cultural Studies: Seminar	SE	8	2
Restricted Electives: Literary Studies or Linguistics: Lecture/Tutorial	VO/Ü	2	2
Restricted Electives: Literary Studies or Linguistics: Seminar	SE	8	2
Free Electives		10	
		30	

Semester 4

Subject	MoI	ECTS	Contact hrs.
Thesis		26	
Defense		4	
		30	

Mustercurriculum „European Joint Master’s Degree in English and American Studies“
(Universität der Zulassung: The City College of The City University of New York)
 Beim folgenden Musterstundenplan handelt es sich um eine mögliche Auswahl von Lehrveranstaltungen!
Schwerpunkt Sprachwissenschaft

Semester 1

Subject	MoI	ECTS	Contact hrs
Literary Studies: Seminar	CS	10	2 plus conf.
English Linguistics: Seminar	CS	10	2 plus conf.
English Linguistics: Seminar	RE	10	2 plus conf.

Semester 2

Subject	MoI	ECTS	Contact hrs
Cultural Studies : Seminar	CS	10	2 plus conf.
English Linguistics Seminar	RE	10	2 plus conf.
English Linguistics Seminar	RE	10	2 plus conf.

Semester 3 (possible semester abroad)

Subject	MoI	ECTS	Contact hrs
English Linguistics: Seminar	RE	6	2
Free Electives		18	
Foreign Language Proficiency, Oral: Course	LP	4	2
Foreign Language Proficiency, Oral: Course	LP	4	2

Semester 4

Subject	MoI	ECTS	Contact hrs
Thesis and Defense		30	

Key: CS – compulsory subject
 RE – restricted elective
 LP – foreign language proficiency

Mustercurriculum „European Joint Master’s Degree in English and American Studies“
(Universität der Zulassung: The City College of The City University of New York)
 Beim folgenden Musterstundenplan handelt es sich um eine mögliche Auswahl von Lehrveranstaltungen!
Schwerpunkt Literaturwissenschaft

Semester 1

Subject	MoI	ECTS	Contact hrs
Literary Studies: Seminar	CS	10	2 plus conf.
Cultural Studies: Seminar	CS	10	2 plus conf.
English Linguistics: Seminar	CS	10	2 plus conf.

Semester 2

Subject	MoI	ECTS	Contact hrs
Literary Studies: Seminar	RE	10	2 plus conf.
Literary Studies: Seminar	RE	10	2 plus conf.
Literary Studies: Seminar	RE	10	2 plus conf.

Semester 3 (possible semester abroad)

Subject	MoI	ECTS	Contact hrs
Literature: Seminar	RE	6	2
Free Electives		18	
Foreign Language Proficiency, Oral: Course	LP	4	2
Foreign Language Proficiency, Written: Course	LP	4	2

Semester 4

Subject	MoI	ECTS	Contact hrs
Thesis and Defense		30	

Key: CS – compulsory subject
 RE – restricted elective
 LP – foreign language proficiency

Mustercurriculum „European Joint Master’s Degree in English and American Studies“
(Universität der Zulassung: The City College of The City University of New York)
 Beim folgenden Musterstundenplan handelt es sich um eine mögliche Auswahl von Lehrveranstaltungen!
Schwerpunkt Kulturwissenschaft

Semester 1

Subject	MoI	ECTS	Contact hrs
Literary Studies: Seminar	CS	10	2 plus conf.
Cultural Studies: Seminar	CS	10	2 plus conf.
English Linguistics: Seminar	CS	10	2 plus conf.

Semester 2

Subject	MoI	ECTS	Contact hrs
Cultural Studies: Seminar	RE	10	2 plus conf.
Cultural Studies: Seminar	RE	10	2 plus conf.
Cultural Studies: Seminar	RE	10	2 plus conf.

Semester 3 (possible semester abroad)

Subject	MoI	ECTS	Contact hrs
Cultural Studies: Seminar	RE	6	2
Free Electives		18	
Foreign Language Proficiency, Oral: Course	LP	4	2
Foreign Language Proficiency, Written: Course	LP	4	2

Semester 4

Subject	MoI	ECTS	Contact hrs
Thesis and Defense		30	

Key: CS – compulsory subject
 RE – restricted elective
 LP – foreign language proficiency

**Mustercurriculum „European Joint Master’s Degree in English and American Studies“
 (Universität der Zulassung: Ca’ Foscari University of Venice)
 Beim folgenden Musterstundenplan handelt es sich um eine mögliche Auswahl von Lehrveranstaltungen!
*Schwerpunkt Sprachwissenschaft***

Semester 1

Subject	ECTS
Compulsory Subject: Eng. Lang. Proficiency	12
Compulsory Subject: English/American Literary Studies	12
Compulsory Subject: English/American Cultural Studies	12
	36

Semester 2

Subject	ECTS
Compulsory Subject: Historical Linguistics	12
Restricted Electives: Focus on Linguistics	6
Restricted Electives: Focus on Linguistics	6
	24

Semester 3 (possible semester abroad)

Subject	ECTS
Restricted Electives: Focus on Linguistics	12
Restricted Electives: Focus on Linguistics	6
Free Electives	6+6
	30

Semester 4

Subject	ECTS
Thesis & Defense	30
	30

Mustercurriculum „European Joint Master’s Degree in English and American Studies“
(Universität der Zulassung: Ca’ Foscari University of Venice)
 Beim folgenden Musterstundenplan handelt es sich um eine mögliche Auswahl von Lehrveranstaltungen!
Schwerpunkt Literaturwissenschaft

Semester 1

Subject	ECTS
Compulsory Subject: Eng. Lang. Proficiency	12
Compulsory Subject: English/American Literary Studies	12
Compulsory Subject: English/American Cultural Studies	12
	36

Semester 2

Subject	ECTS
Compulsory Subject: Historical Linguistics	12
Restricted Electives: Focus on Literature	6
Restricted Electives: Focus on Literature	6
	24

Semester 3 (possible semester abroad)

Subject	ECTS
Restricted Electives: Focus on Literature	12
Restricted Electives: Focus on Literature	6
Free Electives	6+6
	30

Semester 4

Subject	ECTS
Thesis & Defense	30
	30

Mustercurriculum „European Joint Master’s Degree in English and American Studies“
(Universität der Zulassung: Ca’ Foscari University of Venice)
 Beim folgenden Musterstundenplan handelt es sich um eine mögliche Auswahl von Lehrveranstaltungen!
Schwerpunkt Kulturwissenschaft

Semester 1

Subject	ECTS
Compulsory Subject: Eng. Lang. Proficiency	12
Compulsory Subject: English/American Literary Studies	12
Compulsory Subject: English/American Cultural Studies	12
	36

Semester 2

Subject	ECTS
Compulsory Subject: Historical Linguistics	12
Restricted Electives: Focus on Cultural Studies	6
Restricted Electives: Focus on Cultural Studies	6
	24

Semester 3 (possible semester abroad)

Subject	ECTS
Restricted Electives: Focus on Cultural Studies	12
Restricted Electives: Focus on Cultural Studies	6
Free Electives	6+6
	30

Semester 4

Subject	ECTS
Thesis & Defense	30
	30

Mustercurriculum „European Joint Master’s Degree in English and American Studies“
(Universität der Zulassung: University of Pécs)
 Beim folgenden Musterstundenplan handelt es sich um eine mögliche Auswahl von Lehrveranstaltungen!
Schwerpunkt Sprachwissenschaft

Semester 1

Subject	MoI	ECTS	Contact hrs.
English Language Proficiency	CR	2	2+2 = 4
English Language Proficiency	CR	2	2+2 = 4
English Linguistics: Lecture	LE	4	2+1 = 3
English Linguistics: Seminar	SE	6	2+2 = 4
Literary Studies: Lecture	LE	4	2+1 = 3
Literary Studies: Seminar	SE	6	2+2 = 4
Cultural Studies: Seminar	SE	6	2+2 = 4
		30	26

Semester 2

Subject	MoI	ECTS	Contact hrs.
English Language Proficiency	CR	2	2+2 = 4
English Language Proficiency	CR	2	2+2 = 4
Cultural Studies: Lecture	LE	4	2+1 = 3
Restricted Elective: English Linguistics: Lecture	LE	4	2+1 = 3
Restricted Elective: English Linguistics: Seminar	SE	6	2+2 = 4
Restricted Elective: English Linguistics: Seminar	SE	6	2+2 = 4
Restricted Elective: English Linguistics: Seminar	SE	6	2+2 = 4
		30	26

Semester 3 (possible semester abroad)

Subject	MoI	ECTS	Contact hrs.
Restricted Electives: English Linguistics: Seminar	SE	6	2+2 = 4
Restricted Electives: English Linguistics: Lecture	LE	4	2+1 = 3
Restricted Electives: English Linguistics: Lecture	LE	4	2+1 = 3
FREE ELECTIVES	LE	16	
		30	22

Semester 4

15 x 74 = 1110 + 90 = 1200

Subject	MoI	ECTS	Contact hrs.
Thesis		26	90
Defense		4	
		30	90

Key: LE = lecture (4 credits ; 3 c.hours) ; SE = main seminar (6 credits ; 4 c. hours); CR = course seminar (2 credits; 4 c. hours)

Mustercurriculum „European Joint Master’s Degree in English and American Studies“
(Universität der Zulassung: University of Pécs)
 Beim folgenden Musterstundenplan handelt es sich um eine mögliche Auswahl von Lehrveranstaltungen!
Schwerpunkt Literaturwissenschaft

Semester 1

Subject	MoI	ECTS	Contact hrs.
English Language Proficiency	CR	2	2+2 = 4
English Language Proficiency	CR	2	2+2 = 4
English Linguistics: Lecture	LE	4	2+1 = 3
Literary Studies: Seminar	SE	6	2+2 = 4
Cultural Studies: Lecture	LE	4	2+1 = 3
Cultural Studies: Seminar	SE	6	2+2 = 4
Restricted Electives: Literary Studies: Seminar	SE	6	2+2 = 4
		30	26

Semester 2

Subject	MoI	ECTS	Contact hrs.
English Language Proficiency	CR	2	2+2 = 4
English Language Proficiency	CR	2	2+2 = 4
English Linguistics: Seminar	SE	6	2+2 = 4
Literary Studies: Seminar	SE	6	2+2 = 4
Restricted Elective: Literary Studies: Lecture	LE	4	2+1 = 3
Restricted Electives: Literary Studies: Seminar	SE	6	2+2 = 4
FREE ELECTIVES	LE	4	2+1 = 3
		30	26

Semester 3 (possible semester abroad)

Subject	MoI	ECTS	Contact hrs.
Restricted Elective: Literary Studies: Seminar	SE	6	2+2 = 4
Restricted Elective: Literary Studies: Lecture	LE	4	2+1 = 3
Restricted Elective: Literary Studies: Lecture	LE	4	2+1 = 3
FREE ELECTIVES	LE	16	
		30	22

Semester 4

15 x 74 = 1110 + 90 = 1200

Subject	MoI	ECTS	Contact hrs.
Thesis		26	90
Defense		4	
		30	90

Key: LE = lecture (4 credits ; 3 c.hours) ; SE = main seminar (6 credits ; 4 c. hours); CR = course seminar (2 credits; 4 c. hours)

Mustercurriculum „European Joint Master’s Degree in English and American Studies“
(Universität der Zulassung: University of Pécs)
 Beim folgenden Musterstundenplan handelt es sich um eine mögliche Auswahl von Lehrveranstaltungen!
Schwerpunkt Kulturwissenschaft

Semester 1

Subject	MoI	ECTS	Contact hrs.
English Language Proficiency	CR	2	2+2 = 4
English Language Proficiency	CR	2	2+2 = 4
English Linguistics: Lecture	LE	4	2+1 = 3
Literary Studies: Seminar	SE	6	2+2 = 4
Cultural Studies: Seminar	SE	6	2+2 = 4
Cultural Studies: Seminar	SE	6	2+2 = 4
Restricted Elective: Cultural Studies: Lecture	LE	4	2+1 = 3
		30	26

Semester 2

Subject	MoI	ECTS	Contact hrs.
English Language Proficiency	CR	4	2+2 = 4
English Language Proficiency	CR	4	2+2 = 4
English Linguistics: Seminar	SE	6	2+2 = 4
Literary Studies: Lecture	LE	4	2+1 = 3
Restricted Elective: Cultural Studies: Lecture	LE	4	2+1 = 3
Restricted Elective: Cultural Studies: Seminar	SE	6	2+2 = 4
Restricted Elective: English Language Proficiency	SE	6	2+2 = 4
		30	26

Semester 3 (possible semester abroad)

Subject	MoI	ECTS	Contact hrs.
Restricted Elective: Cultural Studies: Lecture	LE	4	2+1 = 3
Restricted Elective: Cultural Studies: Seminar	SE	6	2+2 = 4
Restricted Elective: Cultural Studies:Lecture	LE	4	2+1 = 3
FREE ELECTIVES	LE	16	
		30	22

Semester 4

15 x 74 = 1110 + 90 = 1200

Subject	MoI	ECTS	Contact hrs.
Thesis		26	90
Defense		4	
		30	90

Key: LE = lecture (4 credits ; 3 c.hours) ; SE = main seminar (6 credits ; 4 c. hours); CR = course seminar (2 credits; 4 c. hours)

Mustercurriculum „European Joint Master’s Degree in English and American Studies“
(Universität der Zulassung: University of Paris Diderot)
 Beim folgenden Musterstundenplan handelt es sich um eine mögliche Auswahl von Lehrveranstaltungen!
Schwerpunkt Sprachwissenschaft

Semester 1

Subject	MoI	ECTS	Contact hrs. / week
Compulsory subject: lecture in linguistics	LE	4	2
Compulsory subject: lecture in literature or Cultural Studies	LE	4	2
Compulsory subject: seminar in Linguistics (methodology)	SE	6	1,5
Compulsory subject: Seminar in Literature or Cultural Studies	SE	6	2
Free electives: Seminar + M1 dissertation (draft + bibliography)	SE	4	
English language proficiency	CR	6	4
		30	13,5

Semester 2

Subject	MoI	ECTS	Contact hrs. / week
Compulsory subject: seminar in Linguistics	SE	6	2
Compulsory subject: seminar in Literature or Cultural Studies	SE	6	2
Restricted electives: seminar in Linguistics	SE	4	1,5
Free electives: M1 dissertation (+ defence)		8	
English language proficiency	CR	6	4
		30	9,5

Semester 3 (possible semester abroad)

Subject	MoI	ECTS	Contact hrs. / week
Restricted electives: seminar in Linguistics	SE	8	2
Restricted electives: seminar in Linguistics	SE	8	2
Restricted electives: seminar in Linguistics	SE	8	2
Thesis (draft 1)	SE	6	
		30	6

Semester 4

Subject	MoI	ECTS	Contact hrs. / week
Restricted electives: seminar in Linguistics	SE	6	2
Thesis + defense		20 + 4	
		30	2

Mustercurriculum „European Joint Master’s Degree in English and American Studies“
(Universität der Zulassung: University of Paris Diderot)
 Beim folgenden Musterstundenplan handelt es sich um eine mögliche Auswahl von Lehrveranstaltungen!
Schwerpunkt Literaturwissenschaft

Semester 1

Subject	MoI	ECTS	Contact hrs. / week
Compulsory subject: lecture in Literature	LE	4	2
Compulsory subject: lecture in Linguistics or Cultural Studies	LE	4	2
Compulsory subject: seminar in Literature (methodology)	SE	6	1,5
Compulsory subject: Seminar in Linguistics or Cultural Studies	SE	6	2
Free electives: Seminar + M1 dissertation (draft + bibliography)	SE	4	
English language proficiency	6	6	4
		30	13,5

Semester 2

Subject	MoI	ECTS	Contact hrs. / week
Compulsory subject: seminar in Literature	SE	6	2
Compulsory subject: seminar in Linguistics or Cultural Studies	SE	6	2
Restricted electives: seminar in Literature	SE	4	1,5
Free electives: M1 dissertation (+ defence)		8	
English language proficiency	CR	6	4
		30	9,5

Semester 3 (possible semester abroad)

Subject	MoI	ECTS	Contact hrs. / week
Restricted electives: seminar in Literature	SE	8	2
Restricted electives: seminar in Literature	SE	8	2
Restricted electives: seminar in Literature	SE	8	2
Thesis (draft 1)	SE	6	
		30	6

Semester 4

Subject	MoI	ECTS	Contact hrs. / week
Restricted electives: seminar in Literature	SE	6	2
Thesis + defense		20 + 4	
		30	2

Mustercurriculum „European Joint Master’s Degree in English and American Studies“
(Universität der Zulassung: University of Paris Diderot)
 Beim folgenden Musterstundenplan handelt es sich um eine mögliche Auswahl von Lehrveranstaltungen!
Schwerpunkt Kulturwissenschaft

Semester 1

Subject	MoI	ECTS	Contact hrs. / week
Compulsory subject: lecture in Cultural Studies	LE	4	2
Compulsory subject: lecture in Linguistics or Literature	LE	4	2
Compulsory subject: seminar in Cultural Studies (methodology)	SE	6	1,5
Compulsory subject: Seminar in Linguistics or Literature	SE	6	2
Free electives: Seminar + M1 dissertation (draft + bibliography)	SE	4	
English language proficiency	CR	6	4
		30	13,5

Semester 2

Subject	MoI	ECTS	Contact hrs. / week
Compulsory subject: seminar in Cultural Studies	SE	6	2
Compulsory subject: seminar in Linguistics or Literature	SE	6	2
Restricted electives: seminar in Cultural Studies	SE	4	1,5
Free electives: M1 dissertation (+ defence)		8	
English language proficiency	CR	6	4
		30	9,5

Semester 3 (possible semester abroad)

Subject	MoI	ECTS	Contact hrs. / week
Restricted electives: seminar in Cultural Studies	SE	8	2
Restricted electives: seminar in Cultural Studies	SE	8	2
Restricted electives: seminar in Cultural Studies	SE	8	2
Thesis (draft 1)	SE	6	
		30	6

Semester 4

Subject	MoI	ECTS	Contact hrs. / week
Restricted electives: seminar in Cultural Studies	SE	6	2
Thesis + defense		20 + 4	
		30	2

ANNEX 3: Learning Outcomes

Literary Studies: Englische Literaturwissenschaft

Pflichtfächer (10-12 ECTS)

Inhalt:	Relevante englischsprachige Literaturen und literaturwissenschaftliche Theorien
Lernziele:	Die fortgeschrittene Kompetenz zur Analyse und Interpretation literarischer Texte auf Englisch in Relation zu den wichtigsten kritischen und theoretischen Perspektiven. Die Fähigkeit, literarische Texte in entsprechende generische, kulturelle und historische Kontexte einzubetten.
Methoden:	Vortrag, Diskussion, Einzel- und Gruppenarbeit, Präsentationen
Beurteilungsarten:	Seminararbeiten, mündliche Präsentationen, schriftliche und mündliche Prüfungen, Mitarbeit

Gebundene Wahlfächer (24-36 ECTS)

Inhalt:	Spezialisierte Gebiete englischsprachiger Literaturen und literaturwissenschaftlicher Theorien
Lernziele:	Detaillierte Kenntnis von mindestens zwei spezialisierten Bereichen relevanter Literaturen (z.B. Literaturepochen, Geschichte literarischer Genres, Neue Literaturen auf Englisch, Literaturtheorien). Ein fortgeschrittenes Verständnis spezifischer kritischer und theoretischer Perspektiven und die Fähigkeit, diese in relevanten Texten und Kontexten anzuwenden.
Methoden::	Vortrag, Diskussion, Einzel- und Gruppenarbeit, Präsentationen.
Beurteilungsarten:	Seminararbeiten, mündliche Präsentationen, schriftliche und mündliche Prüfungen, Mitarbeit

English Linguistics: Englische Sprachwissenschaft

Pflichtfächer (10-12 ECTS)

Inhalt:	Verschiedene theoretische Zugänge zum Studium englischer Sprache Aspekte von Sprachveränderung und Variationen des Englischen mit besonderer Beachtung der modernen Sprache
Lernziele:	Die Fähigkeit zur kritischen Untersuchung von Struktur und Funktion der Sprache sowie der Beziehung zwischen Sprache, Gesellschaft und Kultur
Methoden:	Vortrag, Diskussion, Einzel- und Gruppenarbeit, Präsentationen.
Beurteilungsarten:	Seminararbeiten, mündliche Präsentationen, schriftliche und mündliche Prüfungen, Mitarbeit

Gebundene Wahlfächer (24-36 ECTS)

Inhalt:	Entwicklungen sprachwissenschaftlicher Theorien und spezieller Bereiche wie beispielsweise kognitive Linguistik, Semantik, Psycholinguistik, Pragmatik und angewandte Sprachwissenschaft.
Lernziele:	Analytische Fähigkeiten in spezialisierten Bereichen der Sprachwissenschaft und Bewusstsein der unterschiedlichen Arten von Intertextualität und linguistischer Kommunikation
Methoden:	Vortrag, Diskussion, Einzel- und Gruppenarbeit, Präsentationen.
Beurteilungsarten:	Seminararbeiten, mündliche Präsentationen, schriftliche und mündliche Prüfungen, Mitarbeit

Cultural Studies: Englische Kulturwissenschaft

Pflichtfächer (10-12 ECTS)

Inhalt:	Wissen kultureller Kontexte und angemessener Analysemethoden
Lernziele:	Soziokulturelles und interkulturelles Bewusstsein und Sensibilität Die Fähigkeit, die Beziehung zwischen Zielkultur und eigener Kultur zu erkennen und kritisch zu reflektieren Verständnis der Produktion, Praxis und Dissemination kultureller Formen
Methoden:	Vortrag, Diskussion, Einzel- und Gruppenarbeit, Präsentationen.
Beurteilungsarten:	Seminararbeiten, mündliche Präsentationen, schriftliche und mündliche Prüfungen, Mitarbeit

Gebundene Wahlfächer (24-36 ECTS)

Inhalt:	Kulturtheorien; Einfluss relevanter kultureller Erzählungen auf die Zielkultur
Lernziele:	Die Fähigkeit, relevante Kulturtheorien und Perspektiven in speziellen Kontexten der Zielkultur anzuwenden. Verständnis der Verbindungen zwischen Kulturwissenschaft, Medienwissenschaft und Literaturwissenschaft
Methoden:	Vortrag, Diskussion, Einzel- und Gruppenarbeit, Präsentationen.
Beurteilungsarten:	Seminararbeiten, mündliche Präsentationen, schriftliche und mündliche Prüfungen, Mitarbeit

English Language Proficiency: Englische Sprachpraxis

Pflichtfächer (8-12 ECTS)

Inhalt:	Entwicklung von Sprachkompetenz in beruflichen und akademischen Kontexten
Lernziele:	Die Fähigkeit zur Analyse und eigenen Produktion verschiedener Textsorten, z.B. akademischer Arbeiten, Zeitungsartikel; Entwicklung einer hohen Sprechkompetenz im Englischen (einschließlich Präsentationsfertigkeiten)
Methoden:	Vortrag, Diskussion, Einzel- und Gruppenarbeit, Präsentationen
Beurteilungsarten:	Seminararbeiten, mündliche Präsentationen, schriftliche und mündliche Prüfungen, Mitarbeit

Gebundene Wahlfächer (0-8 ECTS)

Inhalt:	Entwicklung spezieller Sprachfertigkeiten in verschiedenen Gebieten wie z.B. soziokulturelle Kompetenz und Medien
Lernziele:	Die Entwicklung der Fähigkeit, sowohl in schriftlicher als auch in gesprochener Sprache im internationalen Kontext angemessen zu kommunizieren
Methoden:	Vortrag, Diskussion, Einzel- und Gruppenarbeit, Präsentationen.
Beurteilungsarten:	Seminararbeiten, mündliche Präsentationen, schriftliche und mündliche Prüfungen, Mitarbeit